



“Quel dolce mattin d’aprile”

Il 14 aprile 1864 Massimiliano d’Asburgo con la consorte Carlotta del Belgio salpa dal porticciolo della sua residenza di Miramare per il Messico, dopo la proclamazione ad imperatore nel 1863.

Agli anni della felicità trascorsi nel castello e nel parco dal Natale del 1860 seguiranno periodi di difficoltà e sofferenza che culmineranno nell’esito finale della fucilazione a Queretaro il 19 giugno 1867, pagando così con la sua stessa vita il trono, vittima della complicata situazione politica nella scacchiera internazionale.

La partenza di Massimiliano fu un evento che coinvolse tutta la cittadinanza, la quale partecipò compatta salutandolo da mare e da terra gli imperatori, come è testimoniato da due dipinti di Cesare Dell’Acqua e di Giuseppe Rieger esposti in castello nella sala XIX.

Per rendere omaggio a Massimiliano **domenica 13 aprile 2014 dalle ore 10.00 sino alle ore 12.00** nel piazzale antistante il Castello nel parco di Miramare l’Accademia Lirica Santa Croce di Trieste coordinerà diversi gruppi corali e strumentali provenienti dall’Italia e dalla Slovenia che eseguiranno un programma musicale che propone alcuni brani suonati per l’occasione nel 1864.

I circoli velici e canottieri ricorderanno la circostanza veleggiando attorno al castello e rivivendo così l’entusiasmo di 150 anni fa.

All’interno del castello **domenica 13 aprile 2014 alle ore 11.00** Stefania Comingio e Francesca Grippi cureranno una visita tematica dal titolo “ Il sogno imperiale di Massimiliano” rievocando in un suggestivo flash back i momenti salienti dell’evento della partenza, che si verificò in “quel dolce mattin d’aprile”, come ebbe a ricordare il poeta Giosuè Carducci nella celeberrima ode dedicata al Castello di Miramare.

La visita guidata è inclusa gratuitamente nel biglietto d’ingresso ed è accessibile ad un massimo di 25 persone.

Alle **ore 16.00** i bambini tra i 6 e i 10 anni, guidati da Paola Granzotto, effettueranno una visita didattica dal titolo “Avventure in alto mare”. Un viaggio fantastico con Massimiliano d’Asburgo a bordo della Fregata Novara, dove ogni marinaretto con penne e matite colorate compilerà il suo personale diario di bordo raccontando la propria esperienza. **Per “l’imbarco” è necessaria prenotazione, da effettuarsi esclusivamente il giorno 13 aprile dalle 14.00 alle 15.30, telefonando al num. 040 224143. dell’ufficio informazioni del**

Castello di Miramare. Il numero massimo di componenti dell’equipaggio è di 15 bambini compresi tra i 6 e 10 anni accompagnati dai genitori.

Lunedì 14 aprile alle ore 11.00 Luca Gherghetta e alle **ore 15.00** Stefania Comingio e Francesca Grippi inizieranno l’itinerario dal titolo “Quel dolce mattin d’aprile” nel porticciolo di Miramare, dal punto in cui Massimiliano e la consorte Carlotta del Belgio, festosamente circondati dai cittadini triestini accorsi in massa ad acclamarli, salirono sulla scialuppa per imbarcarsi sulla nave Novara, ancorata al largo e pronta alla lunga traversata transoceanica.

Il percorso guidato proseguirà, quindi, negli interni del Castello, per culminare nella Sala Storica del primo piano, dove le opere dei pittori ottocenteschi Cesare Dell’Acqua e Giuseppe Rieger raccontano con ricchi dettagli di colore l’avvenimento del 14 aprile, e nella Sala del Trono, pensata per la celebrazione imperiale di Massimiliano, eppure mai di fatto usata per questo scopo, a causa del drammatico epilogo dell’avventura messicana.

La visita guidata è inclusa gratuitamente nel biglietto d’ingresso ed è accessibile ad un massimo di 25 persone. Il punto di ritrovo è presso la sfinge egiziana del moletto di Miramare.